

創業60年記念

わたしが読んだ童心社の本

い　な　い
い　な　い
ば　あ

大　好　き　！

中村　恵子

なかむら　まさこ／幼稚園教諭
保育士として勤めた経験を生
かしながら、退職後も絵本と
かかわり、絵本について考え
続けている。著書に『絵本は
ともだち』『絵本の本』（共に
福音館書店）などがある。



松谷みよ子／ぶん
瀬川康男／え

い　な　い　な　い　ば　あ　は、赤ちゃんの大好きな遊びで
す。いつもやさばにいる人が、両手で顔を覆い「い　な
い　な　い」の声とともに隠れると、「ば　あ」とあら
われる。単純極まりない遊びですが、実によくでき
てじゅうと思いませんか。い　な　い　な　い　ば　あ　は、一、
一の二三じょうリズムですね。日の前の人　が顔を隠し
てしまふのですから、あれっと思つるのは当然。でも
すぐに田の前にあわれる。子どもにとって、こんな
にうれしいことはないでしょ。おぬとき男性保
育者がいたずら心を起して、「こなじこなし」の
間に机の下にもぐり、ばあと出できました。そのと
きの一歳児が見せた驚きを忘れることができません。
なかにはおびえていたる子どももいます。彼が何をし
たかと言えば、もつねの面をがぶつて出てきたので
す。見知った顔との再会が約束事なのに裏切ってし
まったのです。もちろん彼は自分のしでかした罪を
いたく反省したのです。かくも、い　な　い　な　い　ば
あ　は、人ととの間で交わされる遊びなのです。
といづれが、この数年、おやつと思う話を聞くよう
になりました。スマートフォンのアプリにこの遊び
があるりしべ、一、二歳の子どもが自分で操作して、
い　な　い　な　い　ば　あ　を　し　て　い　る　と　こ　う　の　です。人の声
のトーンや出てくるタイミング、表情、遊び方の工
夫などのどれもが貴重なのに、画面に向かつてする
なんて、なんてもつたいない。これでは「ミユニ
ケーション能力そのものが育たないでしょ。

遊びの醍醐味だいごみを知った子は、絵本の『い　な　い
な　い　ば　あ　』を読んでもうひつ、きやつきやつと笑
しませるものであります。

い　な　い　な　い　ば　あ　は、赤ちゃんの大好きな遊びで
す。いつもやさばにいる人が、両手で顔を覆い「い　な
い　な　い」の声とともに隠れると、「ば　あ」とあら
われる。単純極まりない遊びですが、実によくでき
てじゅうと思いませんか。い　な　い　な　い　ば　あ　は、一、
一の二三じょうリズムですね。日の前の人　が顔を隠し
てしまふのですから、あれっと思つるのは当然。でも
すぐに田の前にあわれる。子どもにとって、こんな
にうれしいことはないでしょ。おぬとき男性保
育者がいたずら心を起して、「こなじこなし」の
間に机の下にもぐり、ばあと出でました。そのと
きの一歳児が見せた驚きを忘れることができません。
なかにはおびえていたる子どももいます。彼が何をし
たかと言えば、もつねの面をがぶつて出てきたので
す。見知った顔との再会が約束事なのに裏切ってし
まったのです。もちろん彼は自分のしでかした罪を
いたく反省したのです。かくも、い　な　い　な　い　ば
あ　は、人ととの間で交わされる遊びなのです。
といづれが、この数年、おやつと思う話を聞くよう
になりました。スマートフォンのアプリにこの遊び
があるりしべ、一、二歳の子どもが自分で操作して、
い　な　い　な　い　ば　あ　を　し　て　い　る　と　こ　う　の　です。人の声
のトーンや出てくるタイミング、表情、遊び方の工
夫などのどれもが貴重なのに、画面に向かつてする
なんて、なんてもつたいない。これでは「ミユニ
ケーション能力そのものが育たないでしょ。

絵本を読みでもらつたら遊びなくなる、遊んだあ
とでまた見る。幾度も続くこの往復が、赤ちゃんの
遊びを育て、読みでもらう歡びを育てることにつな
がります。い　な　い　な　い　ば　あ　の絵本には仕掛け絵本
やキャラクターものが多くありますが、おもちゃの
ような絵本ではなく、子どもに静かに深く向き合ひ
ものを選びたいですね。保育学生たちも、初めは見
た目のかわいらしさや華やかさに軍配を上げたけれ
ど、子どもと絵本と遊びの関係を知るほどに、この
絵本の良さに気づいていきました。どんなに忙しく
ても、い　な　い　な　い　ば　あ　は、大人が直接子どもを楽
しませるものであります。