

おうちでいっしょにかみしばい



かみしばいの はじまり はじまり



今日はこれ！
かみしばい
やってみようか！

わーい
やったー！



お父さんも
やりたい！

おもしろかった！
つぎはぼく！



二人とも
うれしそう！
読みやすいし
わたしも楽しく
なってきた！



きょうの
はなしは
なに？
なに？
なくに？

わくわく！



かみしばいで
いつもとちょっとちがう
おうちじかん
みんなでやってみよう！

絵・種村有希子

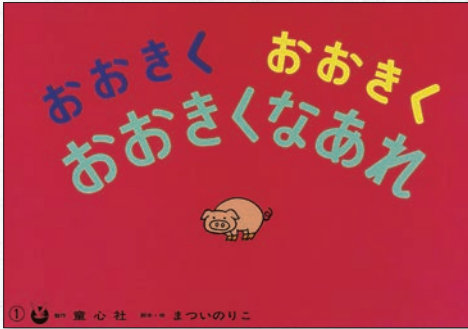


おうちじかんが楽しくなる！ おすすめ紙しばい



家族みんなで、元気に声をだしてみよう！

おかあさんの優しい愛情がじんわり伝わります



おおきく おおきく おおきくなあれ

まっつのりこ ● 脚本・絵
【8場面】

ちっちゃな ちっちゃな こぶたが いっぴぎ。みんなで「おおきく おおきく おおきくなあれ」っていってみて。ほうら、おおきくなるよ！ 最後はケーキのわけあいっこもうれしいね。子どもが演じるのにもびったりです。



こねこのしろちゃん

堀尾青史 ● 脚本
和歌山静子 ● 絵
【12場面】

まっくるなねこが、あかちゃんを5ひきうみました。ところが4ひきは黒ねこで1ひきだけ白ねこでした。まっしろなこねこの冒険にハラハラしますが、最後はほっとひと安心。家族のきずなも感じられる作品です。

ユーモアたっぷりのロングセラー紙しばい、大人にも大人気！

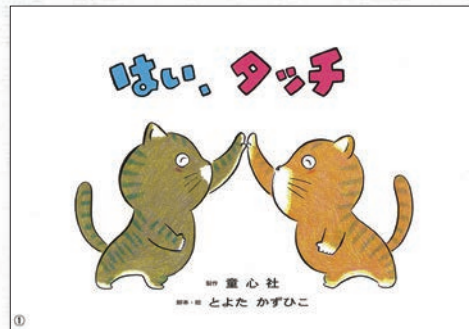
いっしょにタッチ！ ふれあえる喜びにつながります



おねぼうな じゃがいもさん

村山篤子 ● 原作
村山知義 ● 脚本・画
【12場面】

青物市場に行くたまねぎさんを駅まで見送りに行く約束をしたにんじんさんは、けんか中のじゃがいもさんをさそっていこうとしますが…。子どもたちに身近なやさいたちが登場！ 今夜のメニューはカレーかな？



はい、タッチ

とよたかずひこ ● 脚本・絵
【8場面】

くまさんとくまさんが、「はい、タッチ」。「こんにちは。おひさしぶりー。」「こんにちは。おげんきそうで、なによりなにより」。へびさんとへびさんは、どんなタッチかな？ でてくるどうぶつたちのマネをしながら、みんなでタッチしてみましょう！

勇敢なおとうさんが大活躍！ ぜひおとうさんが演じてみてください

コックさんとのやりとりが楽しい！



おとうさん

スマトラの民話より
与田準一 ● 脚本
田畑精一 ● 絵
【12場面】

ひとりぼっちで暮らしていた魔物のマンガラン・グリーン・ベカーはある日、おとうさんに化けてぼうやをさらってしまいます。本物のおとうさんは、ぼうやを取り戻すため、立ち向かいます。おとうさんの力強くおおきな愛情が描かれています。



ごきげんのわるい コックさん

まっつのりこ ● 脚本・絵
【12場面】

ごきげんのわるいコックさんがいます。「ごきげんなおしてよ」と声をかけて場面をぬくと、あれあれ、顔がぐーんと横に伸びて、もっとごきげんが悪くなっちゃった。場面をぬくたびに变化していくコックさんにわくわく。多彩なぬき方など紙しばいの楽しさが詰まった作品。



紙しばい舞台を使うと
楽しさ広がる！

舞台を使って紙しばいを演じてみると、おうちの中が特別な空間に早変わり。扉が開いていく瞬間は、おとな子どももワクワクします。家族みんなで紙しばいを楽しむ時間は、きっと子どもたちにとってわすれられないひとときとなるはずです。